

Formation / Diplômes

1997 à 2003 : École Normale de Musique de Paris

Diplôme supérieur de Musique de Chambre obtenu avec **Mme PATARCEC**

Diplôme supérieur d'Enseignement obtenu avec **M.TADIC**

1994 à 1997 : SHOWA Acadamia Musicae au Japon

Diplôme obtenu en 1997

Certificat d'aptitude au professorat de musique obtenu avec **M.OKUMURA** et **Mme SATOH**

1979 à 1994 : Cours de piano avec Mme CHIBA

Expériences

2007 à 2013 : Professeur de piano de l'école « *L'Apprenti Musicien* » à Paris

Enseignement du piano, du solfège et Musique de Chambre

Accompagnement pour les concerts de violons suzuki

2006 à 2007 : Professeur de piano des écoles « *DO.RE.LA* » à Paris et « *La soucoupe* » à St Germain en Laye

Accompagnement pour le spectacle de marionnettes « le Sapeur Camembert » de G.Colomb (Éditeur Armand Colin) avec le « Théâtre au Clair de Lune » à la Péniche Opéra

2004 à 2005 : Jury de FM, *accompagnement* d'examens, *professeur* remplaçante de piano au conservatoire municipal de Bonneuil

2003 à 2004 : Accompagnement pour le spectacle de marionnettes « la Boîte à Joujoux » de C.Debussy avec le « Théâtre au Clair de Lune »

1990 à 1997 : Accompagnement de chant lyrique et d'ensembles vocaux

Enregistrements

2009 : Trio Kaminia « Piazzola »

2008 : « 6 petites pièces pour le piano » de A.Schönberg pour un court métrage

2006 : Émission de musique contemporaine pour la télévision

2005 : 2 CD de piano solo « La Boîte à Joujoux » et « Musique Française »

2000 à 2002 : 2 CD de piano solo « Les couleurs I » et « Les couleurs II ». 1 CD « flûte et piano »

Stages

2005, 1999, 1997 : Académie Internationale de musique de Flaine (France) avec **M.TADIC**

1996 : Enseignement au lycée (Japon)